

**AZ „OROSZ IRODALOM ÉS IRODALOMKUTATÁS – ÖSSZEHASONLÍTÓ TANULMÁNYOK”
DOKTORI PROGRAM HATODIK ALKOTÓNAPI KONFERENCIÁJA**

Program-felolvasóülés: 2025. május 9-én,
az ELTE Szláv és Balti Filológiai Intézetének Könyvtárában 10 órától

PROGRAM

10.00–11.30

Megnyitás: Kroó Katalin

Moderátor: Tóthpál Sarolta

- GYÖNGYÖSI MÁRIA
Az anagrammáról (elmélet és gyakorlat)
- SZABÓ TÜNDE
A félelem megjelenítésének három szintje L. Ulickaja *Imágó* című regényében
- KROÓ KATALIN
Regénybeli versreferencia mint intertextus-montázs (Puskin, Nabokov, Dovlatov)
- ZOLTÁN DOMINIKA
A „valencia” problémája Csehov legkorábbi írásaiban

Szakmai beszélgetés

11.30–12.00

Kávészünet

12.00–14.00

Moderátor: Murányi Márk

- JURACSEK KATA Az identitás dekonstrukciója Csehov *Он и она* című elbeszélésében és annak filmváltozatában
- VARGA NÓRA
A táncművészet szemiotikai megközelítésének útjai
- TÓTHPÁL SAROLTA
A tájkép szerepe néhány ezüstkori orosz költő itáliai témájú verseiben
- MURÁNYI MÁRK
Az *igézet* (прелесть) megjelenítése és szerepe Lev Tolsztoj *Anna Karenyina* című regényében és annak magyar fordításaiban
- NAGY ÉVA
Mottók F. M. Dosztojevszkij *Ördögök* című regényében

Szakmai beszélgetés

Zárszó: Juracsek Kata és Varga Nóra